

Activités à destination du public scolaire

Personne à contacter : Chloé JACQMART // 03 28 50 39 81 // cjacqmart@ville-bailleul.fr

Activité 1 : A la découverte du musée

Descriptif :

La visite d'un musée dès le plus jeune âge permet aux enfants **d'observer, de questionner, et de s'exprimer**. A travers la grande variété d'objets, les enfants découvrent et redécouvrent les collections du musée Benoît-De-Puydt et apprennent à les identifier, les décrire, les différencier, etc. **Ils abordent différentes notions par le biais d'une visite rythmée** qui exploite la richesse des sujets offerts par les collections.

Qu'est-ce qu'un musée ? Que peut-on y voir ?

Adaptée à l'âge des enfants, la visite propose **une première approche des arts visuels dans leur diversité**, complétée par un **atelier de pratique artistique** qui prolonge la visite et met en pratique certaines notions abordées.

Atelier de pratique artistique pour compléter la visite :

Atelier 1 : Les enfants réaliseront une création originale à partir de techniques de gravures et divers technique graphique, sur le thème au choix :

- Paysage
- Portrait
- Nature morte

Niveau : cycle 1

Lieu : musée Benoît-De-Puydt

Durée : **1h30** (visite 45min + atelier 45 min)

Tarif : visite + atelier = 80€, par médiateur

Pour des raisons de qualité de visite et en accord avec les espaces parfois contraints du musée, les groupes d'élèves sont constitués de 20 enfants maximum, par médiateur.

Activité 2 : La figure humaine dans les arts

Descriptif :

La **figure humaine est un sujet omniprésent dans les arts visuels**, du portrait à la scène de genre, les modes de représentations sont multiples et accompagnés de codes et d'un vocabulaire propre.

A travers la peinture, la sculpture, les arts décoratifs ou encore les arts graphiques, les enfants explorent la question de **la représentation humaine** dans les collections du musée. En deux dimensions ou en volume, sous forme de portrait ou mis en scène, provenant de mythes ou réels, les hommes, femmes et enfants du musée Benoît-De-Puydt ont de nombreuses choses à raconter. Et bien que d'un autre temps, ces figures **accompagnent les enfants dans la lecture des images d'aujourd'hui**.

Atelier de pratique artistique **au choix** pour compléter la visite :

Atelier 1 : A partir de portraits peints par des artistes de la collection imprimés en moitié, l'enfant réalisera la deuxième partie du visage en dessin, en respectant l'attitude de la moitié proposée ou en laissant libre cours à son imagination, puis mise en couleur avec différentes techniques graphiques.

ou

Atelier 2 : Les enfants imagineront leur portrait en gravure sur polystyrène, imprimé en couleurs.

Niveau : cycle 2

Lieu : musée Benoît-De-Puydt

Durée : **1h30** (visite 45min + atelier 45 min)

Tarif : visite + atelier = 80€, par médiateur

Pour des raisons de qualité de visite et en accord avec les espaces parfois contraints du musée, les groupes d'élèves sont constitués de 20 enfants maximum, par médiateur.

Activité 3 : L'apprenti artiste

Descriptif :

Matériaux et techniques sont au cœur de cette visite qui mobilise des connaissances générales pour les recontextualiser dans le processus de la création artistique. Reconnaître les matériaux communs et en identifier de nouveaux, puis comprendre comment ils sont mis au service de l'objet d'art.

Construite pour stimuler plusieurs sens, cette visite mobilise des notions de reconnaissance des objets et des modes de représentations déjà acquises pour aborder une approche technique et sensible des différents objets qui constituent la collection du musée.

En atelier, les enfants réalisent une création « à toucher » à partir de différents matériaux avec la contrainte d'une réflexion et d'un travail autour des textures.

Technique : collage, assemblage, gravure.

Chaque élève devra ramener une matière ou une texture de son choix, qui servira de base pour la création.

Niveau : cycle 3

Lieu : musée Benoît-De-Puydt

Durée : **1h30** (visite 45min + atelier 45 min)

Tarif : visite + atelier = 80€, par médiateur

Pour des raisons de qualité de visite et en accord avec les espaces parfois contraints du musée, les groupes d'élèves sont constitués de 20 enfants maximum, par médiateur.

Activité 4 : Le motif pour tous : le musée s'invite en classe !

Descriptif :

Durant sa fermeture saisonnière, le musée propose de venir à la rencontre des élèves avec une thématique commune aux différents cycles : les objets dans le détail. Les enfants approcheront les

œuvres de manière inversée, et s'attarderont sur les motifs et les couleurs, pour ne découvrir l'objet que dans un second temps. Le temps d'échange se fera grâce au support d'un diaporama et d'objets de médiations, et sera construit de manière interactive et ludique.

L'atelier s'inspire directement des motifs observés, et propose aux élèves une création collaborative, pérenne ou éphémère, pensée de manière écoresponsable. Les matériaux utilisés seront notamment ceux trouvés dans l'environnement des enfants et impliqueront une démarche de récupération en amont.

Cette activité adaptée par cycle à l'âge des enfants, pourra néanmoins réunir plusieurs classes si les enseignants le souhaitent.

Cette activité pourra être couplée avec une visite simple du musée dans les périodes d'ouverture.

Niveau : cycle 1, 2 et 3

Lieu : à l'école

Durée : 2h

Période : Du 3 novembre 2025 au 31 mars 2026